

Contents

- ・【報告】『奇想天外×大胆不敵 浮世絵師 歌川国芳展』、特別展『「みんなのキンピ」プロジェクト 第1弾 からだじゅうであじわう 大根ビネーション展』
- ・【開催中】企画展『アキタの書・その魅力』
- ・【報告】コレクション展第Ⅲ期
- ・【開催中】コレクション展第Ⅳ期
- ・【報告】ふれんどリーギャラリー
- ・【報告】ネットワーク事業2023



勇ましい武者絵のコーナー



◀「えっ!?どこにいた?」
作品を見直しに戻ったという声が続出した盆栽の化物
《道外化もの夕涼》(部分)



▲双六イベントの様子



《きん魚づくし ほんほん》(部分)

双六イベントでは
秋田大学の
地域連携ゼミの皆さんも
会場スタッフとして参加。
イベントを盛り上げて
くれました!



【会期】
2023年9月9日(土)～
11月5日(日)

(担当：秋田)

本展では、現代においても人気の浮世絵師・歌川国芳(1797～1861)による約170点の作品を紹介しました。国芳らしい武者絵・戯画・風景画を中心に、西洋画からの影響や擬人化表現についても特集し、国芳の魅力が凝縮された展示となりました。また、ご所蔵者のご厚意により、「展示替なし」「全作品撮影可能」とすることができたのも特筆すべきことです。

会場のパネルやバナーにも趣向を凝らし、4種のチラシ、SNSでの作品紹介、ポストカードプレゼントのほか、国芳が描いた双六で遊べるイベントなども開催しましたが、思っていたほどの反響はなく残念でした。ただ、実際に展示を見ていただいた方々には、国芳の魅力を十分に堪能していただけたのではないかと思います。

特別展 報告

奇想天外×大胆不敵 浮世絵師 歌川国芳展



《たと糸尽のうち》(部分)

コレクション展

報告

〈第Ⅲ期〉

遊び戯る美



《根付 這子木彫》

同時開催の5階「歌川国芳展」にあわせ、本展では「遊び」と「戯れ」をキーワードに収蔵品を選んでご紹介しました。改めて見てみると「遊び」の表現は多種多様で、鑑賞する私たちも色々な感想を抱かせられることに気がつきません。歴史上・物語上の戯れを描くものには、雅やかさや風流さ。石を並べる・花を摘むなどの素朴な遊びの姿には、遊びと美意識の根源的な結びつき。近現代の遊びの姿には、隔世の感とほんの少しの羨ましさ。そして、根付のピリリと効いた辛み(?)のあるユーモアには、江戸時代から続く、庶民の明るい「洒落」のセンスが感じ取れて楽しいものです。普段の生活のなかにも、あたたかくおらかな「遊び」があってほしいものですね。

(担当:鈴木京)



《根付 鷲爪猿牙彫》



太田東小学校6年生の鑑賞 福田豊四郎《鴉》の前で

【会期】2023年10月12日(木)~2024年1月9日(火)

※年末年始休館:12月29日~2024年1月2日

開催中

〈第Ⅳ期〉

雪月花のとき

「雪月花の時 最も君を憶う」。中唐の詩人・白居易が、今は遠く離れてしまった友人との楽しかった日々を懐かしんで詠んだ詩の一節です。四季折々の美しい景色に触れると誰かのことを思い出し、その感動を共にしたいと思う気持ちは現代においても同じではないでしょうか。

例えば、日常生活の中で見た美しい光景を友人や家族に話したり、近年ではSNSに写真をあげて不特定多数の人にそれを伝えようとしていたりするかもしれません。画家の制作活動もまた、そのように自らの美的経験を共有するための一つの方法と言えるでしょう。

本展では、秋田ゆかりの画家たちの日本画を中心に、48点の作品により様々な雪月花の世界をお楽しみいただけます。(担当:秋田)



第3展示室「花」

【会期】2024年1月12日(金)~4月7日(日)

展示報告 ふれんどりーギャラリー

2023年度下半期ふれんどりーギャラリーでは、昨年に引き続き大関智子さん(秋田公立美術大学助教)と伊藤由美子さん(版画家)の展示会を開催しました。

大関さんの作品は、麻紙の余白と日本画材との色彩の響き合いが美しいものでした。自然のなかに息づくものたちを絵の中に綴じたような穏やかで静かな雰囲気には、作者の人となりが見られるようです。

伊藤さんの展示では、木版やモノタイプ等色々な技法の作品が並びました。表現されているのは作者の日常なのでしょうか。スカートの裾や女性像が、感情を思わせる色彩の重なりによって表わされており、つい自分の思い出を重ね合わせて眺めてしまうような作品でした。

大関さんと伊藤さんには、展示会とともに実技講座の講師もお引き受けいただきました。和気藹々とした楽しい講座もありがとうございました。

(担当:鈴木京)



『大関智子 Visitor』
【会期】9月23日(日)~10月4日(水)



『伊藤由美子 版画展』
【会期】10月7日(土)~11月12日(日)

「みんなのキンビ」プロジェクト 第一弾 からだじゅうであじわう 大根ビネーション展



▲秋田公立美術大「根」学の大きな光る大根と、多賀糸尊氏の壁を覆いつくす「段ボール仏」

「みんなのキンビ」プロジェクトは、当館を中核に多様な主体が連携・協働する3年計画の事業です。本事業は、年齢や障害の有無等にかかわらず美術を通じて人々が出会い、ともに学び合える場を創造することで、「障害者の生涯学習」の促進や地域のつながりづくり、地域活力の向上などに寄与することを目的としています。



東京農業大学「大根おどり」を踊るコーナー

として開催し、1年目の令和5年度は、テーマを「からだじゅうであじわう」とし、展覧会の名称は「からだじゅうであじわう 大根ビネーション展」としました。本展では「みる」ことにとどまらず、「さわる」、

「きく」等、様々な感覚であじわえる展示やワークショップを行いました。作家や障害のある方、デザイナー、会社、映像制作会社、高等学校や特別支援学校の生徒など、地域の方々の方との協働により実現しています。

本展は、「ふるさと秋田」や地域や人とのつながり、その背景にある「根っこ(ルーツ)」について多様な視点から見つめ直し、

「私たちの根っこをもちと大きく、さらに太く育む」という趣旨から、「大きな根っこ」を象徴する「大根」を表現テーマに



【会期】2023年11月11日(土)～
2024年1月28日(日)

※年末年始休館：12月29日～2024年1月2日
※メンテナンス休館：1月16日～25日



▲「不忍池図」を題材とした「さわってみる絵」を活用し、視覚に障害のある方と一緒に鑑賞した

設定しました。大胆で分かりやすく、かつ身近な切り口により、年齢や立場を超え、たくさんの方と一緒に作り上げることができ、展覧会名にもあるとおり、思いが結びつく(「コンビネーション」=Combination)空間となりました。関連イベントとして8回行ったワークショップには、幅広い年代層障害のある方の参加をいただき、交流を重ねました。(担当：北島)

企画展

開催中

アキタの書・その魅力

【会期】2024年2月3日(土)～4月14日(日)

1994(平成6)年に秋田県横手市に開館した県立近代美術館は、間もなく30周年を迎えます。この間収集してきた作品・資料は2,800点以上を数え、このうち書の作品は約260点、全体の一割ほどを占めています。このたび開催する「アキタの書・その魅力」展ではこれらに焦点を当て、明治から平成に至る当館の代表的な書の作品とその魅力についてご覧いただくという内容でした。明治末期から昭和の初めに中央との交流から発展していった秋田の書壇の様子をご覧いただく第1章から始まり、第2章では

横手市出身の書家・松井如流を、第3章では現代へと続く書の流れを、第4章では秋田市出身の大井錦亭の作品をご紹介します。本展では、出展作家に学んだお弟子さんや県の書団体の方も観覧に訪れ、10mを超す大作や揮毫で使った巨大筆、4室全て書で埋め尽くされた空間など、普段の美術館とは一味違った展示内容をお楽しみいただいております。(担当：木村) ▼ギャラリートークの様子



Report 1

下半期実施教室・講座一覧

◆美術館教室

日本画教室で 好きな果物を描こう! ……9/30、10/1
講師:大関智子さん(秋田公立美術大学助教)

版画教室2 エッチングで銅版画に挑戦!!…10/21、22
講師:伊藤由美子さん(版画家)

◆みんなの教室

羽子板に描こう!! ……12/3



とっても
じょうずに
できたよ!

◆特任館長講座

《江戸時代の美術と文化II -多彩な個性の開花-》

第5回 奇想の絵師-曾我蕭白ほか …… 9/23

第6回 好事家たちの版画
-窪俊満と江戸の摺物 付 歌川国芳展より…10/28

第7回 折衷派と呼ばれた江戸の南画
-谷文晁・渡辺崋山…11/25

第8回 文人趣味と関西の南画
-浦上玉堂・田能村竹田ほか… 12/9

Report 2



2023年度 セカンドスクール利用校一覧

●秋田市

將軍野中学校
県立栗田支援学校

●大仙市

東大曲小学校
花館小学校
大川西根小学校
角間川小学校
神岡小学校
中仙小学校
清水小学校
高梨小学校
横堀小学校
太田東小学校
太田南小学校
太田北小学校

●仙北市

神代小学校
西明寺小学校

●仙北郡

仙南小学校

●横手市

認定こども園こひつじ
横手南小学校

旭小学校

横手北小学校
増田小学校
浅舞小学校
醍醐小学校
雄物川小学校
大森小学校
大雄小学校
横手南中学校
横手北中学校
横手明峰中学校
県立横手支援学校
県立横手城南高等学校
県立増田高等学校
県立横手高等学校
(定時制課程)

●湯沢市

湯沢東小学校
山田小学校
雄勝小学校
県立稲川支援学校

●雄勝郡

三輪小学校
羽後明成小学校
高瀬小学校
東成瀬小学校



報告

2023年度ネットワーク事業 中村征夫写真展 「顔面博覧会」



40年以上にわたり世界の神秘的で美しい海を撮り続けてきた水中写真家の中村征夫さん。卓越した潜水・撮影技術により、誰も見たことのない美しい海中の風景や様々な海の生きものたちの一瞬のドラマを提供してきました。

今回の展示では、長年のライフワークとしてレンズを向けてきた「東京湾」の生きものや、海の生きものたちの膨大な“生の記憶”を記録した写真集「命めぐる海」などから顔にちなんだ作品をピックアップしました。

生命力あふれる海の世界には、鮮やかな色彩を持つものや、「なぜ?」と思えるようなユニークな姿形をした生きものたちがいます。同じ海に生きている様々なサイズの生きものたちの、個性豊かな表情を収めた中村征夫さんの写真世界をお楽しみいただきました。

(担当:鈴木秀)



【会期】2023年12月14日(木)~2024年1月23日(火)

【会場】秋田県立図書館 2階特別展示室

2024年上半期実施予定事業一覧

開館30周年記念 特別展

「岩合光昭写真展 こねこ」 …… 4/20~7/15
「THE 新版画 版元・渡邊庄三郎の挑戦」… 7/20~9/23

開館30周年記念 コレクション展

第1期 「美術館であいましょう」 …… 4/11~7/1
第2期 「水辺の風景」 …… 7/5~9/16

ふれんどリー ギャラリー展示

「佐藤悟 日本画展」 …… 5/10~6/9

美術館教室 (中学生以上一般)

「日本画教室」 …… 5/18, 5/19
講師:佐藤悟さん(日本美術院院友)
「アクリル画教室」 …… 9/8
講師:永沢碧衣さん(絵画作家)

みんなの教室 (小学生以上一般)

「木の工作教室」 …… 7/28

きっずあーと (未就学児:4~6歳)

おさかなすいぞくかん …… 8/3
スタンプぺったんアート …… 9/1

特任館長講座

「江戸時代の美術と文化III 宗達・光琳・抱一」
… 5/11、6/8、7/13、8/24、9/21

ミュージアム コンサート

マンドリンコンサート …… 8/18
奏者:平丈恵さん



秋田県立近代美術館
AKITA MUSEUM OF MODERN ART



ホームページは
「秋田県立近代美術館」で検索!
X(旧Twitter)、facebookもご覧ください。

交通案内
お車で | 秋田自動車道・横手インターより3分
バスで | 横手バスターミナル(JR横手駅東口)
~ふるさと村15分