

秋田県立近代美術館 2026(R8)年度

美術館講座のご案内

〈講座名〉 特任館長講座

江戸時代の 美術と文化V

浮世絵を楽しむ



浮世絵は単なる一般大衆だけが楽しむための絵画(版画)ではなかった。確かに庶民的な発想や関心に根差してはいるが、ウィットやユーモアが独特の表現を生み出し、市井の人々から武家階級に至るまでの多くの人々が享受し、かつ制作した江戸の社会特有の文化であった。講座では江戸時代の人々の感性・美意識が凝縮した浮世絵の世界を紐解いてゆく。



仲町啓子特任館長

なかまち けいこ

仲町啓子 (秋田県立近代美術館特任館長
実践女子大学文学部名誉教授)

講師

対象

学生、一般

場所

秋田県立近代美術館6階研修室

時間

午後1時30分～午後3時

受講料

無料

申し込み

不要(各回会場にて受付)

期日・内容

- ① 5月 9日(土) : 菱川師宣と鳥居派 一遊里と芝居
- ② 6月 6日(土) : 奥村政信・石川豊信 一見立絵の隆盛
- ③ 7月 11日(土) : 鈴木春信と西川祐信 一浮世絵の東と西
- ④ 8月 22日(土) : 勝川春章・鳥居清長・窪俊満 一町人層から武士まで
- ⑤ 9月 12日(土) : 喜多川歌麿・鳥文斎栄之と栄里 一多様な女性像
- ⑥ 10月 24日(土) : 東洲斎写楽・北尾派 歌川豊春 一浮世絵の中の写実
- ⑦ 11月 21日(土) : 葛飾北斎・北溪・北寿 一風景版画と摺物
- ⑧ 12月 12日(土) : 歌川広重・歌川国芳と国貞 一粹な女性像



秋田県立近代美術館

AKITA MUSEUM OF MODERN ART

[TEL] 0182-33-8855 [FAX] 0182-33-8858

[E-mail] akitamma@rnac.ne.jp

〒013-0064 秋田県横手市赤坂字富ヶ沢62-46(秋田ふるさと村内)

