

北斎×広重【作品リスト】



秋田県立近代美術館
AKITA MUSEUM OF MODERN ART

2026.10.10(土) - 12.6(日)

前期 10.10(土) - 11.8(日) 後期 11.10(火) - 12.6(日) ※11/9(日)は展示替のため休場

- 作品の所蔵は、すべて中外産業株式会社原安三郎コレクション。
- 作品番号に*がついた作品は、再版もしくは後摺(『富嶽百景』は袋)を指します。
- 会場構成の都合上、展示の順番は作品番号と必ずしも一致しません。

〈主催〉北斎・広重展実行委員会(秋田県立近代美術館・AAB秋田朝日放送)
〈特別協賛〉日本化薬 〈特別協力〉中外産業 〈企画協力〉毎日新聞社

作品番号	絵師名	作品名	判型・材質・技法	員数	制作年	前期	後期
------	-----	-----	----------	----	-----	----	----

第1章 北斎

i-1	葛飾北斎	富嶽三十六景 凱風快晴	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-2	葛飾北斎	富嶽三十六景 山下白雨	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-3	葛飾北斎	富嶽三十六景 神奈川沖浪裏	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-4	葛飾北斎	富嶽三十六景 深川万年橋下	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-5	葛飾北斎	富嶽三十六景 武州千住	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-6	葛飾北斎	富嶽三十六景 東都駿台	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-7	葛飾北斎	富嶽三十六景 青山門座松	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-8	葛飾北斎	富嶽三十六景 甲州犬目峠	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-9	葛飾北斎	富嶽三十六景 尾州不二見原	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-10	葛飾北斎	富嶽三十六景 武州玉川	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-11	葛飾北斎	富嶽三十六景 武陽佃嵩	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-12	葛飾北斎	富嶽三十六景 相州七里浜	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-13	葛飾北斎	富嶽三十六景 常州牛堀	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-14	葛飾北斎	富嶽三十六景 甲州石斑沢	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-15	葛飾北斎	富嶽三十六景 信州諏訪湖	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-16	葛飾北斎	富嶽三十六景 東都浅草本願寺	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-17	葛飾北斎	富嶽三十六景 相州梅沢庄	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-18	葛飾北斎	富嶽三十六景 甲州三嵩越	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-19	葛飾北斎	富嶽三十六景 駿州江尻	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-20	葛飾北斎	富嶽三十六景 遠江山中	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-21	葛飾北斎	富嶽三十六景 礪川雪ノ旦	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-22	葛飾北斎	富嶽三十六景 下目黒	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-23	葛飾北斎	富嶽三十六景 登戸浦	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-24	葛飾北斎	富嶽三十六景 上総ノ海路	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-25	葛飾北斎	富嶽三十六景 東海道吉田	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-26	葛飾北斎	富嶽三十六景 江戸日本橋	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-27	葛飾北斎	富嶽三十六景 隅田川関屋の里	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-28	葛飾北斎	富嶽三十六景 東海道程ヶ谷	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-29	葛飾北斎	富嶽三十六景 相州箱根湖水	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-30	葛飾北斎	富嶽三十六景 甲州三坂水面	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-31	葛飾北斎	富嶽三十六景 江都駿河町三井見世略図	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-32	葛飾北斎	富嶽三十六景 御厩川岸より両国橋夕陽見	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-33	葛飾北斎	富嶽三十六景 五百らかん寺さゞぬどう	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-34	葛飾北斎	富嶽三十六景 隠田の水車	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-35	葛飾北斎	富嶽三十六景 相州江の島	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-36	葛飾北斎	富嶽三十六景 東海道江尻田子の浦略図	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-37	葛飾北斎	富嶽三十六景 本所立川	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-38	葛飾北斎	富嶽三十六景 従千住花街眺望ノ不二	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-39	葛飾北斎	富嶽三十六景 東海道品川御殿山ノ不二	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-40	葛飾北斎	富嶽三十六景 相州仲原	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-41	葛飾北斎	富嶽三十六景 甲州伊沢暁	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃	○	
i-42	葛飾北斎	富嶽三十六景 身延川裏不二	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-43	葛飾北斎	富嶽三十六景 駿州大野新田	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-44	葛飾北斎	富嶽三十六景 駿州片倉茶園ノ不二	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-45	葛飾北斎	富嶽三十六景 東海道金谷ノ不二	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○
i-46	葛飾北斎	富嶽三十六景 諸人登山	大判錦絵	1枚	文政末～天保4年(1830～33)頃		○

作品番号	絵師名	作品名	判型・材質・技法	員数	制作年	前期	後期
i -47	葛飾北斎	『富嶽百景』初編	半紙本	1冊	天保5年(1834)	○(頁替え)	
i -47*	葛飾北斎	『富嶽百景』初編 袋		1枚		○	
i -48	葛飾北斎	『富嶽百景』二編	半紙本	1冊	天保6年(1835)	○(頁替え)	
i -48*	葛飾北斎	『富嶽百景』二編 袋		1枚		○	
i -49	葛飾北斎	『富嶽百景』三編	半紙本	1冊	刊行年不明	○(頁替え)	
ii -1	葛飾北斎	諸国瀧廻 東都葵ヶ岡の滝	大判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃	○	
ii -2	葛飾北斎	諸国瀧廻り 相州大山ろうべんの滝	大判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃	○	
ii -3	葛飾北斎	諸国瀧廻り 下野黒髪山きりふりの滝	大判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃	○	
ii -4	葛飾北斎	諸国瀧廻り 木曽海道小野ノ瀑布	大判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃	○	
ii -5	葛飾北斎	諸国瀧廻り 木曽路ノ奥阿弥陀ヶ瀧	大判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃		○
ii -6	葛飾北斎	諸国瀧廻り 美濃ノ国養老の滝	大判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃		○
ii -7	葛飾北斎	諸国瀧廻り 東海道坂ノ下清滝くわんおん	大判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃		○
ii -8	葛飾北斎	諸国瀧廻り 和州吉野義経馬洗滝	大判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃		○
iii -1	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 かめんど天神たいこばし	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃		○
iii -2	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 足利行道山くものかけはし	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃	○	
iii -3	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 かうつけ佐野ふなはしの古づ	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃		○
iii -4	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 東海道岡崎矢はきのはし	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃	○	
iii -5	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 三河の八つ橋の古図	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃		○
iii -6	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 飛越の堺つりはし	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃	○	
iii -7	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 ゑちぜんふくぬの橋	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃		○
iii -8	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 山城あらし山吐月橋	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃	○	
iii -9	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 摂州天満橋	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃		○
iii -10	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 すほうの国きんたいはし	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃	○	
iii -11	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 摂州阿治川口天保山	大判錦絵	1枚	天保3～5年(1832～34)頃		○
iv -1	葛飾北斎	雪月花 隅田	大判錦絵	1枚	天保4年(1833)頃		○
iv -2	葛飾北斎	雪月花 淀川	大判錦絵	1枚	天保4年(1833)頃		○
iv -3	葛飾北斎	雪月花 吉野	大判錦絵	1枚	天保4年(1833)頃		○
v -1	葛飾北斎	千絵の海 相州浦賀	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃	○	
v -2	葛飾北斎	千絵の海 総州銚子	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃	○	
v -3	葛飾北斎	千絵の海 総州利根川	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃	○	
v -4	葛飾北斎	千絵の海 下総登戸	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃	○	
v -5	葛飾北斎	千絵の海 甲州火振	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃	○	
v -6	葛飾北斎	千絵の海 五島鯨突	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃		○
v -7	葛飾北斎	千絵の海 蚊針流	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃		○
v -8	葛飾北斎	千絵の海 待子網	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃		○
v -9	葛飾北斎	千絵の海 絹川はちふせ	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃		○
v -10	葛飾北斎	千絵の海 宮戸川長縄	中判錦絵	1枚	天保3～4年(1832～33)頃		○
vi -1	葛飾北斎	百物語 さらやしき	中判錦絵	1枚	天保2年(1831)頃	○	
vi -2	葛飾北斎	百物語 こはだ小平二	中判錦絵	1枚	天保2年(1831)頃	○	
vi -3	葛飾北斎	百物語 お岩さん	中判錦絵	1枚	天保2年(1831)頃	○	
vi -4	葛飾北斎	百物語 笑ひはんにや	中判錦絵	1枚	天保2年(1831)頃	○	
vi -5	葛飾北斎	百物語 しうねん	中判錦絵	1枚	天保2年(1831)頃	○	

第2章 広重

vii-0	歌川広重	東海道五十三駅続画 題字	藍摺	1枚	天保4～6年(1833～35)頃		○
vii-1	歌川広重	東海道五拾三次之内 日本橋 朝之景	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-1*	歌川広重	東海道五拾三次之内 日本橋 行烈振出	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-2	歌川広重	東海道五拾三次之内 品川 日之出	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-2*	歌川広重	東海道五拾三次之内 品川 諸侯出立	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-3	歌川広重	東海道五拾三次之内 川崎 六郷渡舟	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-3*	歌川広重	東海道五拾三次之内 川崎 六郷渡舟	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-4	歌川広重	東海道五拾三次之内 神奈川 台之景	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-5	歌川広重	東海道五拾三次之内 保土ヶ谷 新町橋	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-6	歌川広重	東海道五拾三次之内 戸塚 元町別道	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-6*	歌川広重	東海道五拾三次之内 戸塚 元町別道	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-7	歌川広重	東海道五拾三次之内 藤沢 遊行寺	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-8	歌川広重	東海道五拾三次之内 平塚 縄手道	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-9	歌川広重	東海道五拾三次之内 大磯 虎ヶ雨	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	
vii-10	歌川広重	東海道五拾三次之内 小田原 酒匂川	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35)頃	○	

作品番号	絵師名	作品名	判型・材質・技法	員数	制作年	前期	後期
vii-10*	歌川広重	東海道五拾三次之内 小田原 酒匂川	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-11	歌川広重	東海道五拾三次之内 箱根 湖水図	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-12	歌川広重	東海道五拾三次之内 三島 朝霧	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-13	歌川広重	東海道五拾三次之内 沼津 黄昏図	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-14	歌川広重	東海道五拾三次之内 原 朝之富士	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-15	歌川広重	東海道五拾三次之内 吉原 左富士	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-16	歌川広重	東海道五拾三次之内 蒲原 夜之雪	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-17	歌川広重	東海道五拾三次之内 由井 薩埵嶺	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-18	歌川広重	東海道五拾三次之内 興津 興津川	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-19	歌川広重	東海道五拾三次之内 江尻 三保遠望	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-20	歌川広重	東海道五拾三次之内 府中 安部川	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-21	歌川広重	東海道五拾三次之内 丸子 名物茶店	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-21*	歌川広重	東海道五拾三次之内 鞠子 名物茶店	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-22	歌川広重	東海道五拾三次之内 岡部 宇津之山	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-23	歌川広重	東海道五拾三次之内 藤枝 人馬継立	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-24	歌川広重	東海道五拾三次之内 嶋田 大井川駿岸	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-25	歌川広重	東海道五拾三次之内 金谷 大井川遠岸	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-26	歌川広重	東海道五拾三次之内 日坂 佐夜ノ中山	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃	○	
vii-27	歌川広重	東海道五拾三次之内 掛川 秋葉山遠望	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-28	歌川広重	東海道五拾三次之内 袋井 出茶屋ノ図	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-29	歌川広重	東海道五拾三次之内 見附 天竜川図	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-30	歌川広重	東海道五拾三次之内 浜松 冬枯ノ図	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-31	歌川広重	東海道五拾三次之内 舞坂 今切真景	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-32	歌川広重	東海道五拾三次之内 荒井 渡舟ノ図	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-33	歌川広重	東海道五拾三次之内 白須賀 汐見阪図	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-34	歌川広重	東海道五拾三次之内 二川 猿ヶ馬場	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-35	歌川広重	東海道五拾三次之内 吉田 豊川ノ橋	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-36	歌川広重	東海道五拾三次之内 御油 旅人留女	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-37	歌川広重	東海道五拾三次之内 赤阪 旅舎招婦ノ図	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-38	歌川広重	東海道五拾三次之内 藤川 棒鼻ノ図	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-39	歌川広重	東海道五拾三次之内 岡崎 矢矧之橋	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-40	歌川広重	東海道五拾三次之内 池鯉鮒 首夏馬市	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-40*	歌川広重	東海道五拾三次之内 池鯉鮒 首夏馬市	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-41	歌川広重	東海道五拾三次之内 鳴海 名物有松絞	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-42	歌川広重	東海道五拾三次之内 宮 熱田神事	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-43	歌川広重	東海道五拾三次之内 桑名 七里渡口	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-44	歌川広重	東海道五拾三次之内 四日市 三重川	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-45	歌川広重	東海道五拾三次之内 石薬師 石薬師寺	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-46	歌川広重	東海道五拾三次之内 庄野 白雨	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-47	歌川広重	東海道五拾三次之内 亀山 雪晴	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-48	歌川広重	東海道五拾三次之内 関 本陣早立	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-49	歌川広重	東海道五拾三次之内 阪之下 筆捨嶺	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-50	歌川広重	東海道五拾三次之内 土山 春之雨	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-51	歌川広重	東海道五拾三次之内 水口 名物干瓢	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-52	歌川広重	東海道五拾三次之内 石部 目川ノ里	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-53	歌川広重	東海道五拾三次之内 草津 名物立場	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-54	歌川広重	東海道五拾三次之内 大津 走井茶店	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-54*	歌川広重	東海道五拾三次之内 大津 走井茶店	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-55	歌川広重	東海道五拾三次之内 大尾 京師 三条大橋	大判錦絵	1枚	天保4～6年(1833～35) 頃		○
vii-56	歌川広重	東海駅路狂歌寿娛録	狂歌入双六	11枚続	嘉永2～5年(1849～52)	○	
viii-1	歌川広重	京都名所之内 四条河原夕涼	大判錦絵	1枚	天保5～6年(1834～35) 頃		○
viii-2	歌川広重	京都名所之内 祇園社雪中	大判錦絵	1枚	天保5～6年(1834～35) 頃	○	
viii-3	歌川広重	京都名所之内 清水	大判錦絵	1枚	天保5～6年(1834～35) 頃		○
viii-4	歌川広重	京都名所之内 通天橋ノ紅楓	大判錦絵	1枚	天保5～6年(1834～35) 頃	○	
viii-5	歌川広重	京都名所之内 糺川原之夕立	大判錦絵	1枚	天保5～6年(1834～35) 頃		○
viii-6	歌川広重	京都名所之内 嶋原出口之柳	大判錦絵	1枚	天保5～6年(1834～35) 頃	○	
viii-7	歌川広重	京都名所之内 金閣寺	大判錦絵	1枚	天保5～6年(1834～35) 頃		○
viii-8	歌川広重	京都名所之内 あらし山満花	大判錦絵	1枚	天保5～6年(1834～35) 頃	○	
viii-9	歌川広重	京都名所之内 八瀬之里	大判錦絵	1枚	天保5～6年(1834～35) 頃	○	

作品番号	絵師名	作品名	判型・材質・技法	員数	制作年	前期	後期
viii-10	歌川広重	京都名所之内 淀川	大判錦絵	1枚	天保5〜6年(1834〜35) 頃		○
ix-1	歌川広重	木曾路之山川	大判錦絵	3枚続	安政4年(1857)8月		○
ix-2	歌川広重	武陽金沢八勝夜景	大判錦絵	3枚続	安政4年(1857)7月	○	
ix-3	歌川広重	阿波鳴門之風景	大判錦絵	3枚続	安政4年(1857)4月		○
x-0	二代目三亭春馬書	名所(富士)三十六景 目録	大判錦絵	1枚	安政6年(1859) 6月		○
x-1	歌川広重	富士三十六景 東都一石ばし	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-2	歌川広重	富士三十六景 東都駿河町	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-3	歌川広重	富士三十六景 東都数寄屋河岸	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-4	歌川広重	富士三十六景 東都佃沖	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-5	歌川広重	富士三十六景 東都御茶の水	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-6	歌川広重	富士三十六景 東都両ごく	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-7	歌川広重	富士三十六景 東都隅田堤	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-8	歌川広重	富士三十六景 東都飛鳥山	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-9	歌川広重	富士三十六景 雑司かや不二見茶や	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-10	歌川広重	富士三十六景 東都目黒夕陽か岡	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-11	歌川広重	富士三十六景 鴻之台とね川	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-12	歌川広重	富士三十六景 武蔵小金井	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-13	歌川広重	富士三十六景 武蔵多満川	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-14	歌川広重	富士三十六景 武蔵越かや在	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-15	歌川広重	富士三十六景 武蔵野毛横はま	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-16	歌川広重	富士三十六景 武蔵本牧のはな	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-17	歌川広重	富士三十六景 相州三浦之海上	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-18	歌川広重	富士三十六景 さがみ川	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月	○	
x-19	歌川広重	富士三十六景 相模七里か浜	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-20	歌川広重	富士三十六景 相模江之島入口	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-21	歌川広重	富士三十六景 はこねの湖すい	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-22	歌川広重	富士三十六景 伊豆の山中	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-23	歌川広重	富士三十六景 駿河薩タ之海上	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-24	歌川広重	富士三十六景 駿河三保之松原	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-25	歌川広重	富士三十六景 東海堂左り不二	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-26	歌川広重	富士三十六景 駿遠大井川	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-27	歌川広重	富士三十六景 伊勢二見か浦	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-28	歌川広重	富士三十六景 信州諏訪之湖	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-29	歌川広重	富士三十六景 信濃塩尻峠	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-30	歌川広重	富士三十六景 甲斐御坂越	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-31	歌川広重	富士三十六景 甲斐大月の原	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-32	歌川広重	富士三十六景 甲斐犬目峠	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-33	歌川広重	富士三十六景 下総小金原	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-34	歌川広重	富士三十六景 上総黒戸の浦	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-35	歌川広重	富士三十六景 上総鹿楚山	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○
x-36	歌川広重	富士三十六景 房州保田ノ海岸	大判錦絵	1枚	安政5年(1858) 4月		○

特集 原安三郎の慧眼

xi-1	宮川長春	文読三美人図	絹本着色	1幅	正徳〜享保期(1711〜36)	○	
xi-2	勝川春章	立姿遊女図	絹本着色	1幅	天明3〜7年(1783〜87) 頃	○	
xi-3	月岡雪鼎	野辺美人図	絹本着色	1幅	安永7〜天明6年(1778〜86)	○	
xi-4	藤麿	歩行美人図	絹本着色	1幅	文化期(1804〜18)	○	
xi-5	藤麿	岸辺芸者図	絹本着色	1幅	文化期(1804〜18)	○	
xi-6	歌川豊春	遊女と禿図	絹本着色	1幅	寛政期(1798〜1801)		○
xi-7	歌川豊国	雪中遊女と禿図	絹本着色	1幅	寛政期(1798〜1801)		○
xi-8	歌川豊国	芸者図	絹本着色	1幅	文化6〜8年(1809〜11) 頃		○
xi-9	歌川豊広	岸辺芸者図	絹本着色	1幅	文化期(1804〜18)		○
xi-10	歌川広重	雪月花図	絹本着色	3幅対	嘉永2〜3年(1849〜50) 頃		○
xi-11	歌川広重	十二月月風俗図短冊	絹本着色	12枚	安政期(1854〜60)	○(作品替え)	
xi-12	小田野直武	西洋人物図	絹本着色	1幅	安永2〜9年(1773〜80)	○	
xi-13	源琦	羅浮仙図	絹本着色	1幅	天明〜寛政中期(1781〜97)	○	
xi-14	冷泉為恭	佐竹本三十六歌仙絵巻(模本)	絹本着色	2巻	弘化4年(1847)	○(巻替え)	
xi-15	公文蘆洲画 千葉胤明書	更級日記絵巻	絹本着色墨書	15巻	昭和16年(1941) 4月	○(巻替え)	
特-1	原安三郎 公文蘆洲 千葉胤明	若松・笹竹・藪柑子図	絹本墨画淡彩	1幅	昭和16年(1941) 頃		○
特-2		若松・笹竹・藪図	絹本墨画淡彩	1幅	昭和16年(1941) 頃		○